

Ecoles, réseaux et formations

Cinq expériences d'universités publiques et d'écoles privées se distinguent pour la formation du design en Italie. Il s'agit de formations et de réseaux internationaux. Tous ont en commun une approche systémique du design, la durabilité environnementale, la responsabilité sociale et la participation des citoyens.

Design Schools, Networks and Education

Five public universities and private schools stand out in the arena of design education in Italy. They all have in common a systemic approach to design, environmental sustainability, social responsibility, and citizens' involvement.

LeNS est un réseau d'apprentissage pour le développement de programmes d'études et la diffusion pédagogique du design pour la durabilité. Ce réseau, qui se concentre essentiellement sur le système d'innovation de produits et de services, rassemble sept écoles de design en Europe et en Asie (Italie, Thaïlande, Inde, Finlande, Norvège et Chine). LeNS a pour but la formation des ressources humaines, dans une compréhension mutuelle des différentes cultures, et soutient une nouvelle génération d'architectes, de designers, de créateurs et d'éducateurs capables de contribuer efficacement à une transition vers une société durable.
www.lens.polimi.it

LeNS is a learning network geared toward the development and dissemination of curricula on Design for Sustainability. The network focuses on innovation of product and services and is made up of seven design schools from Europe and Asia (Italy, Finland, Norway, Thailand, China, and India). LeNS aims to contribute to human resources in a mutual understanding of cultures, and supports a new generation of architects, designers, and design educators able to effectively contribute to a transition toward a sustainable society.
www.lens.polimi.it

LeNS The Learning Network on Sustainability Politecnico de Milan

DRM / Design Research Map, vidéoblog coordination nationale : Politecnico de Milan

DRM est un vidéoblog, un espace de cartographie, de débat et de partage d'idées et d'expériences dédié à la recherche italienne en design. Le blog comporte une série de clips vidéo montrant des activités, des expériences, des zones d'activité, des lieux où la recherche s'exprime à travers les expériences de jeunes chercheurs et professeurs qui interviennent dans différents contextes locaux. www.sistemadesignitalia.it

DRM is a Design Research Map videoblog, a space for discussion and sharing of ideas and experiences devoted to research in Italian design. The blog features a series of videoclips showing activities, experiments, activity centers, and places where research is in the form of experiments carried out by young researchers and professors involved in various local initiatives. www.sistemadesignitalia.it

Ce projet est développé au sein du Département d'architecture, sous la direction scientifique d'Emilio Battisti. Le but est de mener des actions concrètes pour impliquer la société sur les thèmes de la transformation et de la protection de la ville et du territoire, en particulier à l'occasion de l'Exposition universelle prévue en 2015 à Milan. Sur le site web, on trouve le matériel dédié à la recherche "Expo Diffusa e Sostenibile" [Exposition universelle diffuse et durable] dont l'objectif est d'évaluer et promouvoir les différentes possibilités de faire de l'Exposition une manifestation diffuse sur le territoire régional par le biais d'interventions écodurables sur le plan général et local. En amont du projet, des initiatives de sensibilisation de l'Ordre des architectes, d'intellectuels et de citoyens sur les conséquences des expositions universelles sur les territoires qui les accueillent et la pétition "Milan Expo 2015: ville durable après la crise" proposée par Emilio Battisti et Paolo Deganello et signée par plus de 1400 personnes. Une "plateforme collaborative" et disponible sur le site www.expodiffusa.it

EDS is a project developed at the Architecture Department of the Politecnico under the scientific direction of Emilio Battisti. Its objective is to take concrete actions to encourage society's involvement on the themes of transformation and protection of the city and the territory, particularly on the occasion of the upcoming Milan 2015 World Expo. The website features "Expos Diffusa e Sostenibile" (Widespread and Sustainable Expo) a project devoted to research aimed at examining and promoting the different ways of turning the Expo into a widespread event throughout the regional territory by means of eco-sustainable actions. Before the project started, the Architect's guild, along with intellectuals, and citizens carried out activities to raise awareness on the impact of universal exhibitions on the host territory. Additionally, a petition entitled "Milan Expo 2015: A Sustainable City after the Crisis" drafted by Emilio Battisti and Paolo Deganello and signed by over 1400 people has been released. This "collaborative platform" is accessible on www.expodiffusa.it

Expo Diffusa e Sostenibile (EDS) Politecnico de Milan

Avec le projet IED4SB, l'Institut européen de design veut promouvoir la pensée et les projets de l'économiste et Prix Nobel Muhammad Yunus, et se pose en intermédiaire entre le monde du design le plus avancé et celui du social business. Ce projet comprend une Chaire de Design for Social Business – qui mènera des activités de recherche et de création, une Conférence biennale et un Master ; ainsi que la promotion et la participation à des projets de social business en Italie et à l'étranger. Mahamma Yunus explique : "L'essence du social business réside

IED4SB, IED for Social Business IED Istituto Europeo di Design

dans la créativité. L'objectif est de réaliser des produits et des services pour les plus pauvres qui soient d'excellente qualité et à un prix juste, tout en étant durables du point de vue environnemental et économique".
www.ied.it

With the IED4SB course, the European Institute of Design wants to promote the vision and projects of economist and Nobel Prize laureate Muhammad Yunus and act as a mediator between the most advanced design and social business. This course comprises a Design Chair for Social Business (research and design activities), a biennial conference, and a Master's program, as well as participation in social business projects in Italy and abroad. "The essence of social business lies in creativity. The objective is to create quality products and services at a fair cost for the poorest. They must also be environmentally and economically sustainable." www.ied.it

Après des années de recherche théorique et appliquée dans le domaine du Service Design, Domus Academy propose un master dont le but est de former au métier de la gestion et de la création des services. Le Service Design est une pratique interdisciplinaire qui traite de la création des services en se concentrant essentiellement sur l'utilisateur et la qualité de son expérience d'utilisation du service. Les contributions didactiques, les cours, les exercices et les ateliers prévus dans ce master portent sur un large spectre de typologies et secteurs d'application : services financiers, secteur du tourisme et de l'accueil, transport et mobilité, distractions, culture et temps libre, commerce de détail, grande distribution, services publics au citoyen, services d'assistance et de soins, santé... www.domusacademy.it

After years of theoretical and applied research in service design, Domus Academy now offers a Master's program that prepares for a profession in management and service creation. Service design is an interdisciplinary practice that deals with service creation with a focus on the user and the quality of the service. The classes, exercises, and workshops featured in this Master's program encompass a broad spectrum of fields of applications such as financial services, tourism and hospitality, transportation and mobility, entertainment, culture and recreation, retail, public services, healthcare... www.domusacademy.it

Service Design / Domus Academy

Clara Mantica